

Kammerorchester Metzingen



Foto: Bernhard Krause

Das Kammerorchester Metzingen wurde im Mai 1971 von musikbegeisterten Laien gegründet. Seit über vierzig Jahren werden jährlich Konzerte in der Stadthalle aufgeführt. Die Vernetzung der kulturellen Arbeit in Stadt und Region liegt dem Orchester besonders am Herzen: Konzerte gemeinsam mit anderen musiktreibenden Vereinen sind auch für die Zukunft geplant. Das Kammerorchester Metzingen ist Mitglied im Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester und im Bund deutscher Liebhaberorchester.



Beatrice Erhart ist seit 2011 Konzertmeisterin des Kammerorchesters Metzingen und spielt die Solo-Violine in der Romanze von Antonin Dvořák (Bearbeitung von Xaver Paul Thoma).

Foto: Bernhard Krause

Foto: Bernhard Krause

Oliver Bensch seit 2006 künstlerischer Leiter des Kammerorchesters Metzingen, seit 2012 hauptamtlicher Dozent für Violine und Viola, Kammermusik und Gehörbildung an der Pädagogischen Hochschule in Ludwigsburg.



Mitwirkende des Kammerorchesters Metzingen

Erste Violine

Beatrice Erhart
Heike Hahn
Christoph Heck
Martin Korzer
Manfred Kriessler
Annemarie Mayer
Barbara Munz
Patricia Renzel
Horst Specking
Herbert Wallner

Zweite Violine

Barbara Stiefel
Rosemarie Bürker
Heinz Rauscher
Gudrun Rein
Beate Reinhardt
Yannick Rentz
Matthias Schulze
Eugen Zimmerer

Leitung

Oliver Bensch

Viola

Susanne Kohler
Sonja Pohr
Hans Schmid
Gotthart Schulz
Markus Weber

Violoncello

Thomas Brocke
Lydia Doll-Eißler
Gebhard Geiger
Helge Haußmann
Corinna M. Koller
Johanna Mancilik
Uta Meinhof
Volker Stark

Kontrabass

Wolfgang Honigberger
Franz Theo Hellmann

Violine solo

Beatrice Erhart

Die folgenden Konzerte des Kammerorchesters Metzingen:

25. Mai 2014 Familienkonzert in der Stadthalle Metzingen
22. November 2014 37. Herbstkonzert in der Stadthalle Metzingen



Kleine Abendmusik
Samstag
22. Februar 2014
20 Uhr
Bonifatiuskirche
Metzingen

Kammerorchester Metzingen

Hindemith 5 Stücke für Streicher
Dvořák/Thoma Romanze f-moll op. 11
Solo: **Beatrice Erhart**, Violine
Leitung: **Oliver Bensch**

Orchester der Musikschule Metzingen

Elgar/Buchner Pomp and Circumstance No. 1
Mozart Klarinettenkonzert, 2. Satz
Solo: **Philipp Rohatschek**, Klarinette
Chopin/Porter Polonaise op. 40, No. 1
Zimmer/Longfield&Lavender Pirates of the Caribbean: At World's End
Leitung: **Bruno Seitz**

Eintritt frei

Programm

Kammerorchester Metzgingen

Paul Hindemith (1895 - 1963)

Fünf Stücke für Streichorchester op. 44

Langsam - Langsam, schnell - Lebhaft - Sehr langsam - Lebhaft

Antonin Dvořák (1841 - 1904)

Romanze f-moll op. 11

Arrangement: Xaver Paul Thoma

Solo **Beatrice Erhart**, Violine

Leitung: **Oliver Bensch**

Orchester der Musikschule Metzgingen

Edward Elgar (1857 - 1934)

Pomp and Circumstance March No. 1

Arrangement: Gerhard Buchner

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur (KV 622)

2. Satz: Adagio

Solo **Philipp Rohatschek**, Klarinette

Frederic Chopin (1810 - 1849)

Polonaise op. 40, No. 1

Arrangement: Alfred Porter

Hans Zimmer (*1957)

Pirates of the Caribbean: At World's End

Arrangement: Robert Longfield und Paul Lavender

Leitung: **Bruno Seitz**

Orchester der Musikschule Metzgingen



Foto: Thomas Kiehl

Das Musikschulorchester bietet den fortgeschrittenen Jugendlichen die Möglichkeit, in der großen Gruppe zu musizieren. Mit den Orchestermitgliedern und unserem Lehrerkollegium im Streicherbereich wird gemeinsam passende Literatur verschiedenster Stilrichtungen herausgesucht und erarbeitet. Regelmäßige Auftritte sind das Jahreskonzert, das große Konzert in Riederich und das im jährlichen Wechsel stattfindende Seminar „Musik und Sprache“ in Metzgingen und Noyon.

Philipp Rohatschek spielt seit 7 Jahren Klarinette und nimmt Unterricht bei Julian Trieb an der Musikschule Metzgingen. Seit 2009 wirkt er im Musikschulorchester mit. Er spielt das Solo im 2. Satz von Mozarts Klarinettenkonzert KV 622.



Foto: privat



Foto: Andrea Braun

Bruno Seitz

Dipl. Musikerzieher,
Dipl. Orchestermusiker,
seit 2012 Schulleiter der Musikschule Metzgingen,
seit 1992 Stadtmusikdirektor der Stadtkapelle Metzgingen 1887 e.V.,
seit 1991 Leiter des Musikvereins Neuhausen, der Hofbühlmusikanten,
Landesmusikdirektor des Blasmusikverbandes Baden-Württemberg,
Jurymitglied im Landes- und Bundeswettbewerb Jugend musiziert.

Mitwirkende der Musikschule Metzgingen

Erste Violine

Dietmar Ooppelcz

Julia Birk

Manon Blanchard

Yasmin Errouhi

Victor Habrich

Birgit Pfäffle

Cathrin Schulz

Zweite Violine

Aenne Bannasch

Leona Bannasch

Oliver Braunstein

Jara Eisinger

Gideon Hoster

Anna-Lena Jenz

Emma Klarmann

Noah Kremnitzky

Leonie Mürle

Emilia Sautter

Theresa Steidle

Nicola Veith

Viola

Constanze Marggraf

Violoncello

Lorenz Hahn

Aaron Maisch

David Mutschler

Antonia Raißble

Leitung

Bruno Seitz

Kontrabass

Bertram Rein

Martina Bühler

Benjamin Krüger

Querflöte

Anna Maisch

Kim Salzer

Fanny Staudinger

Klarinette

Philipp Rohatschek

Dominik Wache

Fagott

David Mühlhausen

Michael Mutschler

Oboe

Katrin Wache

Trompete

Heiner Graser

Alexander Hahn

Posaune

Daniela Hahn

Helen Rittershofer

Saxophon

Patricia Fritz

Frauke Unverzagt

Tabea Wurster

Schlagwerk

Alexander Held

Philipp Kay

Felix Walz